

Inhalt

Utopien im Dialog

Vorwort 8

Begegnungen im öffentlichen Raum:

Exkursion als Mittel der universitären Bildung

Ulrike Mietzner 11

Welt(Erbe)Wissen

Barbara Welzel 17

Kulturelle Bildung

eine begriffliche Konturierung

Bünyamin Werker 21

Kunst und Bildung im Zeitalter der Aufklärung

Ljuba Meyer 29

Wähle Wanderer deinen Weg mit Vernunft

Betrachtungen zur Aufklärung in Dessau zur Zeit des Fürsten Franz

Uwe Quilitzsch 35

fiction + function = future

Bauhaus Dessau

Sarah Hübscher 43

Sehen verstehen – Gehen lernen

Spaziergängerische Raumerkundungen im dessauschen Gartenreich
und im Ruhrgebiet

Matthias Plenkman 53

»Vor verderblichen Verirrungen warnen«

Pädagogische Settings im Labyrinth des Lebens

Katharina Vogel 65

Alles eine Frage der Gestaltung Objekt – Raum – Mensch – Gesellschaft <i>Elvira Neuendank</i>	75
Walter Gropius und der Siedlungsbau Die Siedlung Dessau-Törten <i>Meike Thomas</i>	87
Vom Bauhaus lernen Die Aktualität des Bauhauses im kunstdidaktischen Diskurs <i>Laura Krause</i>	93
Wörlitz und seine Götter <i>Christopher Kreutchen</i>	99
Dessau-Wörlitz und die (pädagogische) Prominenz des 18. Jahrhunderts <i>Peter Vogel</i>	105
Kulturvermittlung im, am und durch den Ort Das Gartenreich Dessau-Wörlitz <i>Johanna Goedert</i>	119
Autorinnen und Autoren	126
Abbildungsverzeichnis	130