

Andrea Dreyer, Luise Nerlich (Hgg.)

Denkraum.Bauhaus



ANDREA DREYER  
LUISE NERLICH  
(HGG.)

DENK  
RAUM  
BAU  
HAUS

ATHENA

# Inhalt

<b>Grußworte</b>	Helmut Holter 7	Sara Burkhardt 8	Hans-Gerd Schmidt 9
<b>Keynotes</b>	Hartmut Rosa 12	Kunibert Bering 14	Wolfgang Welsch 16
<b>Komplexität erfahren</b>	Dorett Funcke 18	Simon Frisch 20	Petra Venzke 22
<b>Komplexität gestalten</b>	Michael Braun, Jan Willmann 30	Steffen de Rudder 32	Simon Frisch 34
<b>Moderne Haltung bilden</b>	Bettina Güldner 42	Jesko Fezer 44	Svenja Rosenbaum 46
<b>Moderne Haltung befragen</b>	Torsten Meyer 54	Lutz Schäfer 56	Francis Zeischegg 58
<b>Virtuelle Realitäten verantworten</b>	Jörg Brinkmann, Ursula Damm 66	Axel Buether 68	Julia Huber 72
<b>Öffentlichkeit und Gemeinschaft pflegen</b>	Ulrike Bestgen 82	Kai Martin 84	Paula Holzhauer, Fred Meier-Menzel, Knut Rothe, Maya Vieth 86
<b>Material begegnen</b>	Hannes Bäuerle 94	Nikolaus von Kaisenberg 96	Jonathan Röthe 98
<b>Räume deuten</b>	Teresa Carrasco, Robin Minard 106	Sabine Zierold 110	Laura Khachab 112
<b>Räume und Resonanzen erzeugen</b>	Wolfgang Kissel, Ronny Schüler 120 / 124	Rolf Niehoff 126	Mara Lea Hohn, Linda Schumann 128
	Bildverzeichnis 140	Impressum 142	

---

Winfried Speitkamp

10

---

Alexandra Abel

24

Regina Cosenza  
Arango

26

Valerie Stephani

28

---

Esther Cleven

36

Rainer  
Schönhammer

38

Stephan Hempel,  
Ulla Schauber

40

---

Eva Maria Filter

48

Julia Heinemann,  
Olaf Weber

50

Maxie Götze

52

---

Gernot Weckherlin,  
Francis Zeischegg

60

Sara Burkhardt

62

Joachim Penzel

64

---

Beatriz Ferreyra,  
Nathalie Singer

74

Christian Bauer

76

Andrea Dreyer,  
Stefan Hölscher

78

---

Torsten Blume,  
Luise Nerlich

88

Jörg U. Lensing

90

Anne Hartmann,  
Thomas Malorny

92 / 93

---

Alexander Kulik

100

Ursula Rogg

102

Johannes Siebler

104

---

Friederike Hollän-  
der, Ulrike Kuch

114

Charles Wuethrich

116

Massimo Gerardi

118

---

Susanne Dieckmann

132

UIA – Built Environ-  
ment Education  
Network 134

Susanne Hofmann

138

---