

**grund\_schule kunst bildung  
band sechs: kinderzeichnung?**

**Herausgegeben von  
Kirsten Winderlich**

ATHENA



Universität der Künste Berlin

---

**grund\_schule kunst bildung**  
**band sechs**

**[www.grundschulekunstbildung.de](http://www.grundschulekunstbildung.de)**

## **inhalt**

Editorial	5
Janna Rakowski Zeichnen zwischen Exploration und Experiment	10
Anna Willer Experimentelle Form der Welterschließung – ein Foto-Essay	18
Conrad Rodenberg Strich um Strich – Vorschlag für ein aktives Nachvollziehen von Kinderzeichnungen	32
Birgit Engel, Maryam Khanahmadi Methodological considerations regarding responsive aspects of a study on visual communication between Iranian and German children	48
Johannes Jakobi Das Zeichnen befreien	58
Annika Vogt Ein Bild zur Aufführung bringen – Wie Kinder über perfor- mative Verfahren das bildnerische Handeln wahrnehmen	70
Kirsten Winderlich Bild(ungs)prozesse – Zum Imaginationspotenzial eines Bilderbuches	80
Liesa Hirschmüller Jakob zeichnet – eine Bildungs- und Lerngeschichte	118
Sarah Loibl Kinderzeichnung: Feste Form?	124
Judith Seng/Kirsten Winderlich Digital-Analoge Tafel als experimenteller Bildungsraum	136
Autor_innen	144